

SCUOLA INFANZIA - I.C. DI NEIVE

VALUTAZIONE

Una valutazione efficace può essere realizzata solo se l'itinerario che si compie nella scuola può venire adeguatamente rievocato, riesaminato, analizzato, ricostruito e socializzato. Il progetto educativo, infatti, si rende concretamente visibile attraverso un'attenta documentazione, per la quale ci si può avvalere di strumenti di tipo verbale, grafico e documentativo. Tali strumenti sono utili ai bambini perché offrono loro l'opportunità di rendersi conto delle proprie conquiste e sono utili a tutti i soggetti della comunità educativa perché offrono loro varie possibilità di informazione, riflessione e confronto, assumendo così pieno significato per i soggetti coinvolti ed interessati, contribuendo positivamente al processo di continuità.

Le insegnanti, mantenendo come punto di riferimento i principi pedagogici delle indicazioni nazionali, costruiscono la valutazione del percorso personale di ciascun bambino attraverso

- incontri di tipo conoscitivo e informativo con i genitori
- osservazioni occasionali e sistematiche dell'autonomia dei bambini nei diversi momenti della giornata, del comportamento relazionale, dell'atteggiamento nelle attività libere e guidate, delle padronanze linguistiche e del pensiero logico, delle caratteristiche degli elaborati individuali.

I bambini di 5 anni, in uscita dalla scuola dell'infanzia, saranno accompagnati da una raccolta di elaborati significativi e da una relazione delle insegnanti, condivisa, che narrerà il percorso del bambino.

STRUMENTI DI VERIFICA

Per avere gli elementi necessari a costruire una valutazione significativa le insegnanti utilizzano strumenti di verifica che si esplicano in

- griglie di osservazione,
- attività strutturate e non strutturate,
- realizzazioni carta e matita con mandato dell'insegnante e libere (rappresentazioni grafiche, cartelloni, schede),
- lavori cooperativi,
- verbalizzazione.

Questi strumenti consentono di rilevare

- l'efficacia e l'adeguatezza delle attività didattiche proposte al fine del raggiungimento degli obiettivi,
- i progressi e/o le difficoltà dei bambini.

NOME E COGNOME DEL BAMBINO.....

ETA' UNDER 3

FREQUENZA: REGOLARE..... SALTUARIA.....

LEGENDA

1 = ABILITÀ DA CONSOLIDARE

2 = ABILITÀ PARZIALMENTE CONSOLIDATE

3 = ABILITÀ CONSOLIDATE

OBIETTIVI	
SI SEPARA SERENAMENTE DALLA FAMIGLIA	
E' AUTONOMO AL MOMENTO DEL PRANZO E NELL'USO DEI SERVIZI IGIENICI	
PREFERISCE GIOCARE: DA SOLO, IN PICCOLO GRUPPO, CON TUTTI I COETANEI	
DIMOSTRA INTERESSE PER I GIOCHI E LE ATTIVITA' PROPOSTE	
COMUNICA VERBALMENTE ALL'ADULTO I PROPRI BISOGNI	
STRUTTURA UNA FRASE SEMPLICE	

NOME E COGNOME DEL BAMBINO.....

ETA' 3 ANNI

FREQUENZA: REGOLARE..... SALTUARIA.....

LEGENDA

1 = ABILITÀ DA CONSOLIDARE

2 = ABILITÀ PARZIALMENTE CONSOLIDATE

3 = ABILITÀ CONSOLIDATE

OSSERVAZIONI	INIZIO ANNO	FINE ANNO
SI SEPARA SERENAMENTE DALLA FAMIGLIA		
E' AUTONOMO AL MOMENTO DEL PRANZO		
E' AUTONOMO NELL'USO DEI SERVIZI IGENICI		
SA CONDIVIDERE GIOCHI E SPAZI		
ASSUME ATTEGGIAMENTI....		
PARTECIPA ALLE ATTIVITA' COLLETTIVE E DI GIOCO		
PARTECIPA ALLE ATTIVITA COLLETTIVE DIDATTICHE		
COMPIE SCELTE		
COMPETENZE ACQUISITE	1° QUADRIM.	2° QUADRIM.
LAB. I DISCORSI E LE PAROLE"		
UTILIZZA GESTI COMUNICATIVI (IN ASSENZA DEL LINGUAGGIO VERBALE)		
ARTICOLA SUONI NELLA PROPRIA LINGUA		
DENOMINA OGGETTI		
INTERAGISCE CON I COMPAGNI ATTRAVERSO PAROLE, FRASI, CENNI ED AZIONI		
ASCOLTA E COMPRENDE UN BREVE RACCONTO		
COMUNICA VERBALMENTE I PROPRI BISOGNI		
PRONUNCIA CORRETTAMENTE IL PROPRIO NOME E QUELLO DEI COMPAGNI		
RACCONTA UNA SEMPLICE ESPERIENZA		
LAB. "IMMAGINI, SUONI, COLORI"		
CONOSCE I COLORI FONDAMENTALI		
PRODUCE TRACCE CON L'USO DI PENNELLI, RULLI, SPUGNE, PENNARELLI...		
HA UNA MOTRICITA' FINE ADEGUATA ALL'ETA'		
RACCONTA IL PROPRIO DISEGNO		
PARTECIPA A CREAZIONI GRAFICHE COLLETTIVE		
MANIPOLA MATERIALI E COLORI SENZA PAURA DI SPORCARSI		
IMITA SUONI E RUMORI		
ESEGUE ALCUNE CANZONCINE E FILASTROCCHES		
LAB. "LA CONOSCENZA DEL MONDO"		
RICONOSCE ALCUNE FORME GEOMETRICHE		
ASSOCIA FORME GEOMETRICHE A OGGETTI DI USO QUOTIDIANO		
ESEGUE GIOCHI A INCASTRO		
RICONOSCE DIMENSIONI		
RICONOSCE QUANTITA'		
DIMOSTRA INTERESSE		
ESPRIME CURIOSITA'		
ESPLORA ADEGUATAMENTE ATTRAVERSO I SENSI		

INTUISCE IL PRIMA E DOPO NELLA SCANSIONE DELLA VITA QUOTIDIANA		
LAB. "IL SE' E L'ALTRO"		
ESPRIME I PROPRI BISOGNI E LE PROPRIE EMOZIONI		
RISPETTA LE REGOLE NEL GRUPPO		
E' ATTIVO NELLE PROPOSTE DI DRAMMATIZZAZIONE E/O GIOCHI DI RUOLO		
VIVE SERENAMENTE IL RAPPORTO CON I PARI		
SI RAPPORTA CON L'ADULTO		
LAB." IL CORPO E IL MOVIMENTO"		
DENOMINA ALCUNE PARTI DEL PROPRIO CORPO		
SA LA FUNZIONE DI ALCUNE PARTI DEL PROPRIO CORPO		
RAPPRESENTA GRAFICAMENTE SE STESSO		
PADRONEGGIA ABILITA' MOTORIE DI BASE		
PARTECIPA SPONTANEAMENTE ALL'ATTIVITA' DI GIOCO		
NEL GIOCO SA ORGANIZZARSI		

NOME E COGNOME DEL BAMBINO.....

ETA' 4 ANNI

FREQUENZA:

REGOLARE.....

SALTUARIA.....

LEGENDA

1 = ABILITÀ DA CONSOLIDARE

2 = ABILITÀ PARZIALMENTE CONSOLIDATE

3 = ABILITÀ CONSOLIDATE

OSSERVAZIONI	INIZIO ANNO	FINE ANNO
SI SEPARA SERENAMENTE DALLA FAMIGLIA		
E' AUTONOMO NELLA CURA DELLA PROPRIA PERSONA		
ASSUME ATTEGGIAMENTI.....		
SA CONDIVIDERE GIOCHI, SPAZI, MATERIALI		
IL SUO GIOCO PREFERITO E'.....		
NELL'ATTIVITA' E'.....		
MOTIVA LE PROPRIE SCELTE		
COLLABORA E PARTECIPA ALLE ATTIVITA' COLLETTIVE		
PRENDE INIZIATIVE		
ESPRIME, SU RICHIESTA, VALUTAZIONI SUL PROPRIO LAVORO E SULLE PROPRIE AZIONI		
COMPETENZE ACQUISITE	1° QUAD.	2° QUAD.
LAB. "I DISCORSI E LE PAROLE"		
DIMOSTRA EVOLUZIONE NEL LESSICO E NELL'ARRICCHIMENTO DEL VOCABOLARIO		
INTERAGISCE CON I PARI UTILIZZANDO IL LINGUAGGIO VERBALE		
HA TEMPI DI ASCOLTO ADEGUATI ALL'ETA'		
DESCRIVE UNA PERSONA, UN OGGETTO CON PIU' CARATTERISTICHE		
RACCONTA UN'ESPERIENZA VISSUTA		
PRONUNCIA CORRETTAMENTE PAROLE E FONEMI		
PRODUCE FRASI COMPLETE DI GRUPPO NOMINALE E VERBALE		
COMPRENDE UN RACCONTO		
LAB. "IMMAGINI, SUONI, COLORI"		
CONOSCE I COLORI FONDAMENTALI ED ALCUNI DERIVATI		
MANIPOLA CREATIVAMENTE MATERIALI DIVERSI		
ESPRIME LE PROPRIE ESPERIENZE ED EMOZIONI ATTRAVERSO ELABORATI GRAFICI		
SI ESPRIME E COMUNICA CON IL LINGUAGGIO MIMICO-GESTUALE		
IMPUGNA CORRETTAMENTE		
RITAGLIA		
RICONOSCE SUONI E RUMORI		
ESEGUE CANTI E FILASTROCCHIE		
APPORTA IL PROPRIO CONTRIBUTO AI LAVORI COLLETTIVI		
LAB. "LA CONOSCENZA DEL MONDO"		
RICONOSCE LE DIMENSIONI		

USA IN MODO APPROPRIATO ALCUNE NOZIONI SPAZIALI		
OPERA SECONDO CRITERI DATI		
RICONOSCE ALCUNE FIGURE GEOMETRICHE		
E' INCURIOSITO DA UN ESPERIMENTO		
CONFRONTA QUANTITA'		
SI CONFRONTA VERBALMENTE CON I COMPAGNI RIGUARDO A PREVISIONI E PUNTI DI VISTA		
ELABORA SEMPLICI PREVISIONI		
ESPLORA ADEGUATAMENTE GLI OGGETTI ATTRAVERSO I SENSI		
LAB. "IL SE' E L'ALTRO"		
ESPRIME E VERBALIZZA EMOZIONI, BISOGNI E SENTIMENTI		
E' DISPONIBILE ALLA COLLABORAZIONE		
RISPETTA LE REGOLE		
RICONOSCE E RISPETTA L'AUTOREVOLEZZA DELL'ADULTO		
COMUNICA IN TONO E LINGUAGGIO ADEGUATO		
LAB. "IL CORPO E IL MOVIMENTO"		
CONOSCE E DENOMINA ALCUNE PARTI DEL CORPO		
SI RAPPRESENTA UTILIZZANDO UNA FIGURA COMPLETA		
SI MUOVE IN MODO COORDINATO		
PARTECIPA ALLE ATTIVITA' DI GIOCO RISPETTANDO LE REGOLE		
SA LA FUNZIONE DI ALCUNE PARTI DEL PROPRIO CORPO		

NOME E COGNOME DEL BAMBINO.....

ETA' 5 ANNI

FREQUENZA: REGOLARE..... SALTUARIA.....

LEGENDA

1 = ABILITÀ DA CONSOLIDARE

2 = ABILITÀ PARZIALMENTE CONSOLIDATE

3 = ABILITÀ CONSOLIDATE

OSSERVAZIONI	1° QUADR.	2° QUADR.
E' AUTONOMO NELLO SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITA'		
RISPETTA LE REGOLE		
SOCIALIZZA CON I COMPAGNI		
DIMOSTRA INTERESSE E CURIOSITA'		
PORTA A TERMINE LE ATTIVITA'		
HA UNA BUONA CAPACITA' DI ATTENZIONE		
MOTIVA LE PROPRIE SCELTE		
COLLABORA E PARTECIPA ALLE ATTIVITA' COLLETTIVE		
COMUNICA INIZIATIVE DI GIOCO E DI LAVORO		
SA SCEGLIERE IN AUTONOMIA'		
SE STIMOLATO, ESPRIME VALUTAZIONI SUL PROPRIO LAVORO E SULLE PROPRIE AZIONI		

LABORATORIO: I DISCORSI E LE PAROLE	1° QUADR.	2° QUADR.
PRONUNCIA CORRETTAMENTE PAROLE E FONEMI		
STRUTTURA LA FRASE IN MODO COMPLETO		
ARRICCHISCE E PRECISA IL PROPRIO LESSICO		
INTERAGISCE CON I COMPAGNI NEL GIOCO E NELLE ATTIVITA', SCAMBIANDO OPINIONI ED I FORMAZIONI		
CHIEDE E OFFRE SPIEGAZIONI		
HA TEMPI DI ASCOLTO ADEGUATI ALL'ETA'		
COMPRENDE UN RACCONTO		
NELLA CONVERSAZIONE INTERVIENE A PROPOSITO E AUTONOMAMENTE		
GIOCA CON LE PAROLE: RIME, PAROLE LUNGHE/ CORTE, SILLABE		
RACCONTA UNA STORIA RISPETTANDO LA SUCCESSIONE TEMPORALE		
FA IPOTESI DI SCRITTURA		

LABORATORIO: LA CONOSCENZA DEL MONDO	1° QUADR.	2° QUADR.
UTILIZZA IN MODO ADEGUATO LE PRINCIPALI FORME GEOMETRICHE PER RAPPRESENTARE LA REALTA'		
CLASSIFICA SECONDO UNO O PIU' CRITERI DATI		
UTILIZZA IN MODO ADEGUATO CONCETTI SPAZIALI NELLA VITA DI TUTTI I GIORNI		
CONOSCE LA SEQUENZA DEI GIORNI DELLA SETTIMANA		
ORDINA ELEMENTI SECONDO UNO O PIU' CRITERI DATI		
ORDINA ELEMENTI SECONDO UNO O PIU' CRITERI PENSATI IN AUTONOMIA		
CONFRONTA QUANTITA'		
SA CONTARE PER QUANTITA'		
COGLIE LA CONSERVAZIONE DELLA QUANTITA'		
DOPO AVER VISSUTO L'ESPERIENZA SA RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE UN SEMPLICE PROBLEMA		
COGLIE PIU' PARTICOLARI		
ELABORA E VERIFICA IPOTESI		
TROVA SOLUZIONI		
UTILIZZA SIMBOLI PER REGISTRARE I DATI RILEVATI		
RICONOSCE SITUAZIONI DI CAUSA-EFFETTO		
DISTINGUE LA SUCCESSIONE TEMPORALE DELLA GIORNATA		

LABORATORIO: IMMAGINI, SUONI E COLORI	1° QUADR.	2° QUADR.
RAPPRESENTA SUL PIANO GRAFICO-PITTORICO-PLASTICO SENTIMENTI ED ESPERIENZE		
RACCONTA IL PROPRIO DISEGNO IN MODO ESAURIENTE		
USA IN MODO PERSONALE MATERIALI E COLORI		
POSSIEDE UNA BUONA MOTRICITA' FINE		
ESEGUE CANZONCINE E FILASTROCCHIE		
SVILUPPA CURIOSITA' PER L'ASCOLTO DELLA MUSICA E L'OSSERVAZIONE DI OPERE D'ARTE		
PARTECIPA AI LAVORI COLLETTIVI APPORTANDO IL PROPRIO CONTRIBUTO		

LABORATORIO: IL CORPO E IL MOVIMENTO	1° QUADR.	2° QUADR.
CONOSCE IL PROPRIO CORPO E NE HA PADRONANZA		
SI MUOVE CON SICUREZZA E AUTONOMIA NELLO SPAZIO		

MANTIENE L'EQUILIBRIO STATICO E DINAMICO		
SA ADATTARE IL MOVIMENTO AD UN RITMO		
PASSA DA UNA SITUAZIONE DI CORPO IN MOVIMENTO A UNA SITUAZIONE DI CORPO RILASSATO		
RAPPRESENTA GRAFICAMENTE LA FIGURA UMANA IN MANIERA ADEGUATA ALL'ETA'		
STABILISCE REGOLE NEL GIOCO LIBERO		

LABORATORIO: IL SE' E L'ALTRO	1° QUADR.	2° QUADR.
ESPRIME IN MODO ADEGUATO LE PROPRIE ESIGENZE E I PROPRI SENTIMENTI		
PARTECIPA VOLENTIERI ALLE ATTIVITA' PROPOSTE		
ASCOLTA, DISCUTE E SI CONFRONTA CON ADULTI E PARI		
SUPERA PICCOLE FRUSTRAZIONI		
SI ADEGUA ALLE NORME DI CONVIVENZA E ASSUME RESPONSABILITA'		

PROFILI IN USCITA

Queste descrizioni hanno valore di riferimento per quanto riguarda la padronanza delle competenze effettivamente possedute al di là dell'età anagrafica. Esse sono contemplate nei Traguardi di sviluppo delle competenze alla fine del percorso triennale della scuola dell'infanzia. Ogni bambino in alcune competenze potrebbe trovarsi a livello A e in altre al livello B o C, a seconda del suo effettivo percorso evolutivo.

PROFILO A	PROFILO B	PROFILO C
Esegue i compiti affidatigli dall'adulto e li porta a termine in autonomia e con cura.	Esegue i compiti affidatigli dall'adulto e li porta a termine con aiuto.	Esegue in parte i compiti assegnatigli dall'adulto con aiuto.
Si muove con sicurezza e autonomia nello spazio,	Si muove con autonomia nello spazio.	Si orienta e si muove nello spazio nello spazio noto.
E' consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti. Sa chiedere aiuto.	Chiede aiuto quando è in difficoltà.	Quando è in difficoltà non sempre chiede aiuto.
Ha spirito di iniziativa, è curioso e attento.	Opera scelte di gioco e di lavoro e le motiva.	Opera scelte di gioco e le giustifica con semplici motivazioni.
Collabora con i compagni e rispetta i loro tempi.	Partecipa alle attività collettive apportando talvolta il proprio contributo.	Partecipa ad attività collettive.
Condivide esperienze e giochi.	Condivide spazi, giochi e materiali su stimolo dell'adulto.	Condivide spazi, giochi e materiali con l'aiuto dell'adulto.
Affronta i conflitti e prova a risolverli in modo positivo.	Affronta i conflitti chiedendo aiuto all'adulto.	Affronta i conflitti in modo impulsivi o aggressivo.
Riconosce e rispetta le regole nel gioco e nel lavoro.	Riconosce le regole nel gioco e nel lavoro, ma talvolta assume comportamenti non corretti.	Riconosce le regole nel gioco e nel lavoro con l'aiuto dell'adulto.
Riconosce ed esprime le proprie emozioni.	Riconosce ed esprime, se supportato da domande, le proprie emozioni.	Riconosce ed esprime le proprie emozioni su stimolo e in modo semplice.
Si esprime con un linguaggio ricco; la pronuncia è corretta.	Si esprime con un linguaggio adeguato. La pronuncia è corretta / sono presenti alcuni difetti di pronuncia.	Si esprime con un linguaggio semplice. La pronuncia è.....
Ascolta e comprende narrazioni e le ricostruisce attraverso l'illustrazione di sequenze.	Ascolta e comprende narrazioni e le ricostruisce con il riordino di sequenze.	Ascolta e comprende brevi narrazioni e le ricostruisce con l'aiuto di domande.
Pone domande. Gioca con le parole. Fa ipotesi sulla lingua scritta.	Pone semplici domande. Manifesta interesse per i giochi con le parole. Distingue le lettere dai numeri. Scrive il proprio nome senza copiarlo.	Pone poche domande. Manifesta poco interesse per i giochi di parole. Distingue le lettere dai numeri. Copia il proprio nome.

Dimostra le prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli.	Se stimolato esegue attività di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli.	Con aiuto esegue attività di tipo logico e inizia ad orientarsi nello spazio e nel tempo e nel mondo dei simboli.
Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti e situazioni. Formula ipotesi, ricerca soluzioni a semplici problemi.	Se stimolato rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti e situazioni. Formula ipotesi e ricerca soluzioni a semplici problemi.	Con aiuto rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti e situazioni. Va sollecitato a formulare ipotesi e a ricercare soluzioni a semplici problemi.
Si esprime attraverso il disegno, la pittura, la manipolazione e la drammatizzazione in modo creativo.	Si esprime attraverso il disegno, la pittura, la manipolazione e la drammatizzazione in modo adeguato.	Si esprime attraverso il disegno, la pittura, la manipolazione e la drammatizzazione in modo semplice e stereotipato.
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo.	Segue con interesse spettacoli di vario tipo.	Segue con poca attenzione spettacoli di vario tipo.
Socializza con i compagni in modo spontaneo.	Socializza con i compagni con la mediazione dell'adulto.	Preferisce giochi solitari.